

# 日本化粧（白髪で踊る）



## メイク前

ラストローションを含ませたコットンで皮脂や汚れを拭き取ります。乾燥肌の方は、フェース&ボディローションさっぱりタイプで肌を整えます。

## ベース

グリースペイント 23Pと24Pを1：1で混ぜ、両ほほ・鼻すじ・額・あごなどにのせ、カットスポンジで中心から外側に向かって叩きこむようにのぼします。スポンジは水を含ませ、固くしぼったものを使用します。



## ぼかし紅

スティックファンデーション ピーチ3をカットスポンジに付け、目の下、まぶたにパッティングしながらぼかします。ノーズシャドウも同じ紅で眉頭から鼻すじの両脇に入れぼかします。



## 鼻すじ

グリースペイント 4(白)を鼻すじと額に入れ、ぼかします。

## 粉白粉

SW(透明)を別売りのパウダーパフに含ませて顔全体をおさえます。



## 肌の仕上げ

クイックパウダーまたはフェースケーキ W-1をとき皿に出し、水で溶き、板刷毛で顔全体に塗ります。(刷毛は適度にしぼる。)

乾いたスポンジパフでパッティングし水分を取ります。

その後、もう一度粉白粉SW(透明)でおさえます。



## 目張り、眉、口紅

ライニングカラー 4C、宝紅 1(つばき)などを朱塗軸 小にとり、目張りを入れます。アイラインはステージライナー ブラックで描きます。

まつげにステージマスカラ ブラックを塗ります。

## 眉

メイクアップペンシル レッドで下描きし、仕上げにメイクアップペンシル ブラックで上のラインを美しく描き、眉ブラシまたはアーティストブラシ 1 BMでぼかします。

## 口紅

目張りと同じ色で、少し小さめに描きます。



## 衿、首、手

フェース&ボディローションで肌を整えます。リキッドメイクアップ ホワイトをよく振るとき皿に出し長柄板刷毛で塗り、乾いたスポンジパフでパッティングをして水分を取り除きます。粉白粉 SW(透明)でおさえると崩れにくくなります。

